

Пояснительная записка

Данная адаптированная рабочая программа по чтению для учащихся 5 класса (слабослышащие учащиеся с интеллектуальными нарушениями) построена на основе:

1). Рабочие программы по учебным предметам. ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Вариант 1. 5-9 классы. Чтение / Э.В. Якубовская, М.И. Шишкова, И.М. Бгажнокова. – М.: Просвещение, 2022

2). Чтение. 5 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные общеобразовательные программы\ авт.-сост. З.Ф.Малышева. – 15-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 2022. – 256 с.: ил. – ISBN 978-5-09—059020-4/

Чтение является учебным предметом образовательной области «Язык и речь». Его направленность на социализацию личности умственно отсталого ребёнка, на коррекцию и развитие речемыслительных способностей детей, на формирование эмоционального отношения к действительности и нравственных позиций поведения, соответствует требованиям к образованию обучающихся данной категории.

Цели:

- развитие речи учащихся через совершенствование техники чтения и понимание, осмысление и пересказ содержания художественных произведений;
- продолжение воспитания потребности в самостоятельном чтении произведений;
- продолжение совершенствования культуры речи и развития устной речи.

Задачи:

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям;
- учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
- формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству,
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;
- обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения;
- работать с различными типами текстов;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами;
- осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации.

Поставленные задачи определяются особенностями психической деятельности воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, существенно отличающихся от нормально развивающихся сверстников.

Общая характеристика учебного предмета

Программа по чтению построена на **коммуникативно-речевом** подходе к обучению. По мнению многих психологов и методистов, чтение как вид речевой деятельности является одним из значимых способов коммуникации. В связи с этим придается большое значение работе с авторским словом (воображаемый диалог с

автором), развитию умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добываясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения.

С учетом того, что подростковый период характеризуется более осознанным восприятием социальных связей и отношений, программа по чтению предусматривает комплексное решение задач нравственно-эстетического и гражданского воспитания школьников на основе произведений художественной литературы. Их содержание позволяет учащимся осваивать эталоны нравственного поведения человека в обществе.

В 5 -6 классах ведётся работа по **объяснительному чтению, которое является** продолжением предыдущего этапа и представляет собой целую систему учебных занятий, в процессе которых у обучающихся совершенствуется техника чтения, развиваются умения анализировать произведения, объяснять поступки героев и причинную обусловленность событий. Доступность анализа обеспечивается за счет группировки материала в соответствии с определенными темами, связанными с жизнью и опытом детей. Это сезонные изменения в природе, морально-этические проблемы («Что такое хорошо?», «Дружная семья», «Наша Родина» и др.). Такое расположение материала дает возможность опираться в разборе произведений на наблюдаемые в данный момент сезонные изменения в природе, школьные и классные мероприятия, поступки и дела детей. Таким образом, начиная с 5-го класса программе используется тематический принцип подбора литературного материала. В сравнении с содержанием программы младших классов, рекомендуемые произведения становятся более объемными, тематически и жанрово более обогащенными, что создает предпосылки для межпредметных связей, расширения социального опыта учащихся.

Начиная с 7 класса, обучающиеся включаются в круг литературного чтения. Рекомендации программы по содержанию данного этапа обучения обуславливаются монографическим принципом. В связи с этим в программе по чтению для 8-9 класса предлагается примерный список авторов, творчество которых изучается в хронологической последовательности. Следуя основным положениям уроков чтения, рекомендуется знакомить учащихся с биографическими сведениями об авторе, сообщать некоторые литературоведческие понятия, отрабатывая их в процессе практической деятельности. Среди них жанры народного творчества (сказка, былина, песня, поговорка, потешка, загадка); виды сказок (волшебные, бытовые, сказки о животных); языковые особенности сказки (присказка, зачин, троекратные повторы); жанры художественных произведений (рассказ, повесть, басня, стихотворение, поэма). Обучающиеся учатся различать тему и идею произведения, выявлять характерные черты литературного героя. Процесс обучения носит развивающий характер и одновременно имеет коррекционную направленность. При обучении происходит развитие познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы воспитанников с ограниченными возможностями здоровья.

Внеклассное чтение (проводится раз в месяц). Внеклассное чтение ставит задачу начала формирования читательской самостоятельности у детей: развития у них интереса к чтению, знакомства с лучшими, доступными их пониманию произведениями детской литературы, формирования навыков самостоятельного чтения книг, читательской культуры, посещения библиотеки, умения выбирать книгу по интересу.

Внеклассное чтение носит рекомендательный характер с постепенным увеличением доли самостоятельности учащихся в чтении дополнительной литературы.

Планируемые результаты обучения

Личностные результаты:

- развитие нравственных чувств, регулирующих моральное поведение (чувство сострадания, сопереживания, вины, стыда и т. п.); развитие чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с произведениями литературы;
- понимание учебной задачи, поставленной учителем, и способность её выполнять;
- способность учитывать выделенные учителем в учебном материале ориентиры действия; способность (в сотрудничестве с учителем) адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить как по ходу его реализации, так и в конце действия необходимые коррективы; умение строить сообщения в устной форме;
- умение строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте;
- умение формулировать собственное мнение;
- способность задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- умение адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.

Предметные результаты:

- умение осознанно и правильно читать вслух текст целыми словами;
- умение соблюдать при чтении паузы между предложениями;
- умение соблюдать при чтении интонационное оформление предложений (тон, громкость чтения, логические ударения);
- способность отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста;
- умение осуществлять самостоятельно и с опорой на план, схему, иллюстрации, рисунки, драматизацию и т. п. различные виды пересказов (полный, выборочный, по ролям);
- способность участвовать в беседе;
- умение делить текст по данным заглавиям на законченные по смыслу части; способность выделять главных действующих лиц, давать оценку их поступкам, способность заучивать стихотворения наизусть;

- способность читать доступные детские книги из школьной (домашней) библиотеки.

Содержание учебного курса

Устное народное творчество

Жанры устного народного творчества: считалки, потешки, загадки, пословицы.

Сказки. Представления о добре и зле.

Картины родной природы.

Рассказы, стихи, сказки и научно-популярные статьи о природе в разные времена года, о красоте родной земли, олицетворение природы в представлениях наших предков (духи леса, воды, земли). Светские и православные праздники в разные времена года. Труд и развлечения детей, их помощь взрослым.

О животных.

Рассказы и стихи о повадках животных, об отношении к ним человека.

Из прошлого нашего народа.

Рассказы, стихи, научно-популярные статьи, содержащие краткие и доступные сведения об именных людях прошлого и настоящего России (полководцы, писатели, художники).

Спешите делать добро.

Рассказы, стихи, народные и литературные сказки, помогающие освоению нравственных эталонов, принятых в обществе людей.

Из произведений зарубежных писателей.

Детские рассказы, стихи, сказки о жизни в разных странах.

Внеклассное чтение. Формирование читательской самостоятельности школьников.

Выбор в школьной библиотеке детской книги на указанную учителем тему. Беседы о прочитанном, чтение и пересказ интересных отрывков.

Внеклассное чтение в коррекционной школе в 5 классе носит рекомендательный характер.

Проводится с постепенным увеличением доли самостоятельности учащихся в чтении дополнительной литературы. Творческие работы по освоению литературных текстов должны проводиться коллективно.

Навыки чтения.

Правильное, сознательное и выразительное чтение целыми словами с переходом на словосочетания. Использование специальных текстов, состоящих из простых по слоговой структуре слов, несложных по содержанию, для более быстрого, целостного восприятия слова и понимания значения прочитанного.

Чтение про себя простых по содержанию и структуре текстов после предварительного анализа.

Выразительное чтение произведений с опорой на авторские ремарки. Коллективная отработка логических ударений, синтаксических пауз, тона голоса и темпа речи. Интонация в конце предложения на основе различительных знаков препинания, интонация перечисления при однородных членах предложения.

Работа с текстом.

Разбор текста по вопросам, формулирование учащимися вопросов к отдельным событиям текста и поступкам героев.

Выделение темы и идеи произведения, соотнесение их с заглавием текста.

Прогнозирование событий с опорой на заглавие и иллюстрации.

Выделение в соответствии с данным планом частей текста.

Озаглавливание частей текста (с помощью учителя) после коллективного выделения.

Полный и частичный пересказ произведения по данному или коллективно составленному плану. Включение в пересказ необходимых средств связи предложений и частей текста прочитанного произведения. Чтение по ролям и драматизации диалогов.

Оценка характера героя, подбор подтверждающих эту оценку фактов (с помощью учителя).
Формирование внимания к авторскому слову: выделение и объяснение непонятных слов (с помощью учителя), нахождение характеризующих события, героев слов и предложений.
Выбор и объяснение образных слов и выражений (с помощью учителя, с опорой на наглядный материал). Определение отношения автора к своим героям и событиям (с помощью учителя).

Практическое знакомство с жанрами устного народного творчества: сказки, считалки, потешки, пословицы, поговорки.

Самостоятельное чтение доступных по содержанию детских книг, коллективное ведение дневников внеклассного чтения. Предварительная подготовка детей в течение месяца к уроку внеклассного чтения.

Основные требования к умениям учащихся.

1-ый уровень (минимальный):

- правильно читать вслух доступный текст целыми словами и по слогам;
- находить, читая про себя отрывки проанализированного текста, связанные с определенными событиями;
- отвечать на вопросы по предметному содержанию текста (с помощью учителя);
- заучивать стихотворения наизусть (объем текста с учетом учебных возможностей учащегося);
- принимать участие в уроках внеклассного чтения.

2-й уровень (достаточный):

- правильно читать доступный текст вслух целыми словами, в трудных случаях – по слогам;
- читать про себя, выполняя аналитические задания к тексту;
- отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать текст по плану с помощью учителя, используя опорные слова, а несложные по содержанию тексты – самостоятельно;
- выражать свое отношение к поступкам героев и событиям;
- выучить наизусть 8 – 10 стихотворений;
- читать внеклассную литературу под наблюдением учителя и воспитателя.

Место учебного предмета в учебном плане.

Согласно учебному плану программа рассчитана на 3 часа в неделю, 99 часов за учебный год.

Календарно – тематическое планирование по чтению в 5В классе

№	Кол – во часов	Тема	Дата проведения	Коррекция
1 2	2	Устное народное творчество. Считалки. Заклички. Потешки. Пословицы и поговорки. Загадки.		
3	1	Сказки. Русская народная сказка «Никита Кожемяка».		
4	1	Тофаларская сказка «Как наказали медведя».		
5	1	Башкирская сказка «Золотые руки».		
6	1	Русская народная сказка «Морозко».		
7	1	Русская народная сказка «Два Мороза».		
8	1	Татарская сказка «Три дочери».		
9	1	Внеклассное чтение. Чтение сказок народов мира.		
10- 12	3	А. С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях» (отрывки).		
13- 15	3	Д. Мамин-Сибиряк «Серая шейка».		
16	1	Проверка техники чтения		
17	1	Картины родной природы. Г. Скребницкий «Июнь».		
18	1	И. Суриков «Ярко солнце светит ...»		
19- 21	3	А. Платонова «Июльская гроза».		
22	1	А. Прокофьев «Березка».		
23	1	Ю. Гордиенко «Вот и клонится лето к закату ...»		
24	1	Обобщающий урок по теме «Лето» в разделе «Картины родной природы». Внеклассное чтение рассказов о природе. М. М. Пришвин. Золотой луг.		
25	1	Г. Скребницкий «Сентябрь».		
26	1	По И. Соколову-Микитову «Золотая осень».		
27	1	К. Бальмонт «Осень».		
28	1	В. Астафьев «Осенние грусти».		
29	1	И. Бунин «Первый снег». Обобщающий урок по теме «Картины родной природы».		
30	1	О друзьях – товарищах. Ю. Яковлев «Колючка».		
32- 33	2	Ю. Яковлев «Рыцарь Вася».		
34	1	Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отрывок).		
35- 36	2	В. Медведев «Фосфорический мальчик».		
37- 38	2	Л. Воронкова «Дорогой подарок».		
39	1	Я. Аким «Твой друг».		
40	1	Внеклассное чтение. Н. Носов «Фантазеры».		

41	1	Обобщающий урок по теме «О друзьях-товарищах».		
42-44	3	Басни И. А. Крылова «Ворона и Лисица», «Щука и Кот», «Квартет». Обобщающий урок по теме «Басни».		
45	1	Спешите делать добро Н. Хмелик «Будущий олимпиец».		
46	1	О. Бондарчук «Слепой домик».		
47-48	2	В. Осеева «Бабка».		
49	1	Проверка техники чтения		
50	1	А. Платонов «Сухой хлеб».		
51	1	Внеклассное чтение. Б. Житков «На льдине»		
52	1	В. Распутин «Люся».		
53	1	В. Брюсов «Труд».		
54	1	Р. Рождественский «Огромное небо». Обобщение по теме «Спешите делать добро».		
55	1	Картины родной природы Ф. Тютчев «Зима».		
56	1	Г. Скребицкий «Декабрь».		
57	1	К. Бальмонт «К зиме».		
58	1	Г. Скребицкий «Всяк по-своему».		
59	1	С. Есенин «Поет зима ...»		
60	1	С. Есенин «Береза».		
61	1	Внеклассное чтение. М. М. Пришвин «В краю дедушки Мазая»		
62	1	А. Пушкин «Зимняя дорога». Обобщающий урок по теме: «Картины родной природы. Зима».		
63	1	Г. Скребицкий «Март».		
64	1	А. Толстой «Вот уж снег последний в поле тает»		
65	1	Г. Скребицкий «От первых проталин до первой грозы».		
66	1	Г. Скребицкий «Весна-красна».		
67-68	2	Г. Скребицкий «Грачи прилетели», «Заветный кораблик».		
69	1	Г. Скребицкий «В весеннем лесу».		
70	1	А. Толстой «Весенние ручьи».		
71	1	А. Пушкин «Гонимы внешними лучами ...»		
72	1	Внеклассное чтение. Б. Житков «Наводнение»		
73	1	А. Блок «Ворона».		
74	1	Е. Серов «Подснежник».		
75	1	И. Соколов-Микитов «Весна».		
76	1	И. Бунин «Крупный дождь в лесу зеленом ...»		
77	1	С. Есенин «Черемуха».		
78	1	Я. Аким «Весна, весной, о весне». Обобщающий урок по теме «Весна».		
79	1	О животных. Н. Гарин-Михайловский «Тема и Жучка».		
80	1	А. Толстой «Желтухин».		
81	1	К. Паустовский «Кот Ворюга».		
82	1	Внеклассное чтение. Рассказы о животных. Л. Н. Толстой «Прыжок»		
83	1	Б. Житков «Про обезьянку».		

84	1	Э. Асадов «Дачники».		
85	1	Ф. Абрамов «Из рассказов Олёны Даниловны».		
86	1	С. Михалков «Будь человеком». Обобщение по теме «О животных».		
87	1	Из прошлого нашего народа. О. Тихомиров «На поле Куликовом».		
88	1	По С. Алексееву «Рассказы о войне 1812 года».		
89	1	Внеклассное чтение. М. М. Пришвин «Ярик»		
90	1	Н. Некрасов «... И снится ей жарков лето ...» (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»).		
91	1	А. Куприн «Белый пудель» (отрывки).		
92	1	Л. Жариков «Снега, поднимайтесь метелью!».		
93	1	Ю. Коринец «У могилы неизвестного солдата».		
94	1	Обобщение по теме «Из прошлого нашего народа». Внеклассное чтение произведений о героическом прошлом нашего народа		
95	1	В. Гюго «Гаврош» (отрывки).		
96	1	М. Твен «Приключение Тома Сойера» (отрывки).		
97	1	Проверка техники чтения		
98	1	С. Лагерлеф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями».		
99	1	Г. Х. Андерсен «Русалочка» (отрывок). Обобщение по теме «Из произведений зарубежных писателей».		

