

Областное государственное казённое общеобразовательное учреждение  
«Школа-интернат для обучающихся с ограниченными возможностями  
здоровья № 92»

И.о. директора ОГКОУ «Школы – интерната № 92»



Утверждаю:

/Романова Е.В./

**Рабочая программа**  
основного общего образования  
слабослышащих и позднооглохших обучающихся с  
УО (интеллектуальными нарушениями)  
(вариант 1)

**Чтение**  
для 9В класса

**Составитель программы:** учитель русского языка и литературы

Пусикова Наталья Александровна

Программа обсуждена на МО  
учителей – предметников основной школы  
Протокол №1 от 25.08.2023  
Руководитель МО

[Signature] / Н.А. Пусикова /

Проверено:  
Заместитель директора по УВР  
[Signature] /Романова Е.В./

Г. Ульяновск

## Пояснительная записка

Данная адаптированная рабочая программа по чтению для учащихся 9 класса (слабослышащие учащиеся с интеллектуальными нарушениями) построена на основе:

- 1). Рабочие программы по учебным предметам. ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Вариант 1. 5-9 классы. Чтение / Э.В. Якубовская, М.И. Шишкова, И.М. Бгажнокова. – М.: Просвещение, 2022
- 2). Чтение. 9 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные общеобразовательные программы\ авт.-сост. И.М. Бгажнокова, Е.С. Погостина. – 15-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 2022. – 259 с.: ил. – ISBN 978-5-09—059020-4/

Чтение является учебным предметом образовательной области «Язык и речь». Его направленность на социализацию личности умственно отсталого ребёнка, на коррекцию и развитие речемыслительных способностей детей, на формирование эмоционального отношения к действительности и нравственных позиций поведения, соответствует требованиям к образованию обучающихся данной категории.

**Курс чтения** направлен на достижение *целей*, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, коммуникативного, деятельностного подхода в обучении родному языку:

— воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к предмету;

— совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков;

- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

В методике преподавания чтения и развития речи определены *задачи* обучения предмету детей с отклонениями в развитии:

1. Научить школьников правильно и осмысленно читать доступный их пониманию текст.
2. Совершенствовать технику чтения, формировать навыки беглого чтения.
3. Повысить уровень общего развития учащихся.
4. Научить школьников последовательно и правильно излагать свои мысли в устной форме.
5. Развивать нравственные качества школьников.
6. Расширять возможности в осознании читаемого материала.
7. Уточнение, обогащение и активизация словарного запаса.
8. Коррекция недостатков и развитие диалогической и монологической форм устной речи.

Основной **формой** организации процесса обучения чтению является **урок**. На уроке используются различные **формы работы**: фронтальная, групповая, индивидуальная работа, работа в парах.

**Фронтальная форма** работы на уроке применяется, когда все обучающиеся одновременно всем классом выполняют общее для всех задание, обсуждают, сравнивают и обобщают результат. Педагог взаимодействует со всеми обучающимися класса, общается фронтально в ходе своей беседы, рассказа, объяснения, показа, тем самым вовлекая обучающихся в обсуждение предложенных вопросов и высказывание личных мнений.

**Групповая форма** применяется в процессе закрепления и обобщения, а также на этапе изучения нового материала. Однородная групповая работа подразумевает- выполнение небольшими группами обучающихся, одинакового для всех задания. А дифференцированная - выполнение различных заданий, разными группами.

**Индивидуальная форма** организации деятельности обучающихся подразумевает самостоятельное выполнение заданий, а так же индивидуальную помощь педагога обучающемуся для успешного решения дидактических задач разной сложности.

**Парная форма** работы подразумевает совместную деятельность двух обучающихся.

При проведении уроков чтения предполагается использование следующих **методов**:

- организации и осуществления учебно-познавательной деятельности (словесный, наглядный, практический);
- стимулирования и мотивации учебно-познавательной деятельности;
- контроля и самоконтроля за эффективностью учебно-познавательной деятельности;
- исследования (наблюдение, анкетирование);
- изучения продуктов творчества

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития, учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом.

Рабочая программа по чтению представляет собой целостный документ, включающий следующие разделы: пояснительную записку; календарно-тематический план; перечень учебно-методического обеспечения; требования к уровню подготовки учащихся.

### **Общая характеристика учебного предмета**

Чтение как учебный предмет является ведущим, так как от его усвоения во многом зависит успешность всего школьного обучения. Его направленность на социализацию личности умственно отсталого обучающегося, на коррекцию и развитие речемыслительных способностей, на формирование эмоционального отношения к действительности и нравственных позиций поведения, позволяет решать задачи формирования жизненных компетенций обучающихся с умственной отсталостью, в соответствии с требованиями ФГОС.

Для чтения в 9 классе подобраны доступные для обучающихся произведения, представляющие разные области словесно-литературного творчества: фольклор, произведения русской классической и современной литературы, а также произведения зарубежных авторов или отрывки из этих произведений.

Программа по чтению построена на основе коммуникативно-речевого подхода к обучению. В 9 классе продолжается работа по объяснительному чтению, поэтому в программе 9 класса используется тематический принцип подбора литературного материала. В сравнении с содержанием программы младших классов, рекомендуемые произведения становятся более объёмными, тематически и жанрово более обогащёнными, что создаёт предпосылки для межпредметных связей, расширения социального опыта учащихся.

По мнению многих психологов и методистов, чтение как вид речевой деятельности является одним из значимых способов коммуникации. В связи с этим придаётся большое значение работе с авторским словом (воображаемый диалог с автором), развитию умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добиваясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения, активно используя лексику и образные выражения текста. С учётом того, что подростковый период характеризуется более осознанным восприятием социальных связей и отношений, программа по чтению предусматривает комплексное решение задач нравственно-эстетического и гражданского воспитания школьников на основе произведений художественной литературы. Их содержание позволяет учащимся осваивать эталоны нравственного поведения человека в обществе.

Ввиду психологических особенностей детей с нарушением познавательной деятельности, с целью усиления практической направленности обучения проводится коррекционная работа, которая включает следующие направления:

**Совершенствование движений и сенсомоторного развития:** развитие мелкой моторики и пальцев рук; развитие навыков каллиграфии; развитие артикуляционной моторики.

**Коррекция отдельных сторон психической деятельности:** коррекция – развитие восприятия, представлений, ощущений; коррекция – развитие памяти; коррекция – развитие внимания; формирование обобщённых представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина); развитие

пространственных представлений и ориентации; развитие представлений о времени.

**Развитие различных видов мышления:** развитие наглядно-образного мышления;

развитие словесно-логического мышления (умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями).

**Развитие основных мыслительных операций:** развитие умения сравнивать, анализировать; развитие умения выделять сходство и различие понятий; умение работать по словесной и письменной инструкциям, алгоритму; умение планировать деятельность.

**Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы:** развитие инициативности, стремления доводить начатое дело до конца; формирование умения преодолевать трудности; воспитание самостоятельности принятия решения; формирование адекватности чувств; формирование устойчивой и адекватной самооценки; формирование умения анализировать свою деятельность; воспитание правильного отношения к критике.

**Коррекция – развитие речи:** развитие фонематического восприятия; коррекция нарушений устной и письменной речи; коррекция монологической речи; коррекция диалогической речи; развитие лексико-грамматических средств языка.

### **Место учебного предмета в учебном плане**

На изучение данного предмета в учебном плане в 9 классе отводится 3 часа в неделю.

В учебном году на курс чтения отводится **102** часа.

### **Основные требования к умениям учащихся.**

Программа и составленный на её основе тематический план выдвигают требования к знаниям, умениям и навыкам, которыми учащиеся должны овладеть к концу учебного года.

#### **1-й уровень**

- читать вслух правильно, бегло, выразительно;
- читать про себя доступные по содержанию тексты;
- выделять тему и определять идею произведения (последнее задание — с помощью учителя);
- определять черты характера главных героев и выражать свое отношение к ним (с помощью учителя);
- самостоятельно делить текст на части по данному плану или составлять план к выделенным частям текста;
- отбирать (коллективно) опорные слова для пересказа, обращая внимание на лексику, характеризующую эмоциональное состояние действующих лиц, природы, образные выражения, и употреблять их в пересказе;
- пересказывать прочитанный текст с ориентацией на план и опорные слова;
- ставить вопросы к тексту, задавать их одноклассникам;
- выделять незнакомые слова и давать им объяснения (с помощью учителя);
- заучить наизусть 10 стихотворений; • читать внеклассную литературу, в том числе отдельные статьи из периодической печати, и принимать участие в их обсуждении.

#### **2-й уровень**

- читать вслух правильно, выразительно, целыми словами;
- читать про себя проанализированные тексты, читать короткие, доступные тексты самостоятельно;
- пересказывать отдельные части произведения, доступные по изображаемым событиям;
- выделять тему произведения, участвовать в обсуждении идеи;
- выражать свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя);
- находить в тексте незнакомые слова, учиться объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя);
- учить стихотворения наизусть (объем текста с учетом особенностей учеников);
- участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту.

Учитывая степень обученности учащихся, в тематическом плане

предлагаются задания повышенной сложности и творческого характера, предусмотрено повторение учебного материала, самостоятельная работа с учетом индивидуальных особенностей и возможностей детей, дифференцированные задания.

### **Содержание тем учебного курса**

Программа по чтению и развитию речи включает следующие разделы:

**Устное народное творчество.** Знакомство с русскими народными песнями, пословицами, былинами, с различными жанрами сказок, с их структурой, учатся сравнивать волшебные сказки и былины.

**Русская литература XIX века.** Примерный список авторов: А.С. Пушкин, И.А. Крылов, М.Ю. Лермонтов, Н.А. Некрасов, А.А. Фет, А.Н. Майков, И.С. Тургенев, В.М. Гаршин, А.П. Чехов, Л.Н. Толстой, И.А. Бунин, А.И. Куприн и др.

Знакомство с краткими биографическими сведениями об авторах, рассказами о реальных случаях, которые легли в основу включённого в учебник произведения. Учатся сравнивать реальные и вымышленные сюжеты.

**Русская литература XX века.** Примерный список авторов: А.М. Горький, А.Н. Толстой, А.А. Платонов, Н.М. Рубцов, М.М. Зощенко, Н.Н. Носов, М.А. Шолохов, К.М. Симонов, А.Т. Твардовский, В.М. Шукшин, ю. И. Коваль, В.П. Астафьев, В.П. Быков, В.А. Солоухин, В.Г. Распутин, К. Булычёв и др.

Знакомство с краткими биографическими сведениями об авторах. Рассказ о событии, которое реально произошло в жизни писателя и которое легло в основу произведения, включённого в учебник. Учатся сравнивать реальные и вымышленные сюжеты.

**Зарубежная литература.** Знакомство с краткими биографическими сведениями об авторах, рассказами, стихотворениями, отрывками из повестей о жизни детей, о природе, о животных, юмористическим произведениями.

На уроках внеклассного чтения учащиеся самостоятельно читают художественную литературу, статьи из газет и журналов. Обсуждают прочитанные произведения, коллективно составляют краткие отзывы о книгах, пересказывают содержание прочитанного по заданию учителя, называют главных действующих лиц, выявляют своё отношение к ним.

№/п	Наименование разделов и тем	Кол-во час	Дата	Коррекция
-----	-----------------------------	---------------	------	-----------

1.	Роль книги в жизни человека	1		
2.	Устное народное творчество. Жанры	1		
3.	Русские народные песни. «Колыбельная», «За морем синичка жила». Чтение, беседа по вопросам	1		
4.	Былины как жанр. Знакомство с особенностями жанра	1		
5.	Былина «На заставе богатырской».	1		
6.	В/чтение. Былина «Вольга и Микула Селенинович»	1		
7.	Контрольный урок. Проверка техники чтения	1		
8.	Народная сказка « Сказка про Василису Премудрую»	1		
9.	Сказка «Василиса Премудрая»	1		
10	Беседа, обсуждение сказки, вопросы	1		
11	Сказка «Лиса и тетерев». Чтение, беседа об особенностях сказок о животных. Язык сказок. Герои	1		
12	В.А. Жуковский. Биография. Сказка «Три пояса».	1		
13	Сказка «Три пояса».	1		
14	Беседа по содержанию сказки	1		
15	И.А. Крылов. Знакомство с жизнью и творчеством	1		
16	И.А. Крылов. Басня «Кот и повар». Чтение по ролям	1		
17	Басня «Слон и Моська». Чтение, беседа об особенностях жанра басни. Мораль в басне	1		
18	А.С. Пушкин. Биография. Рассказ учителя	1		
19	А.С. Пушкин. Поэма «Руслан и Людмила»	1		
20	А.С. Пушкин. «Руслан и Людмила»	1		
21	А.С. Пушкин. «Руслан и Людмила»	1		
22	Повесть «Барышня - крестьянка». Чтение	1		
23	А.С. Пушкин «Барышня – крестьянка»	1		
24	Беседа о поступках, характерах героев	1		
25	А.С. Пушкин «Барышня – крестьянка». Итоговый урок	1		
26	А.С. Пушкин. Внеклассное чтение по произведениям	1		
27	М.Ю. Лермонтов. Знакомство с жизнью и творчеством поэта по учебнику	1		
28	М.Ю. Лермонтов. Стихотворение «Тучи».	1		
29	М.Ю. Лермонтов «Баллада»	1		
30	Баллада «Морская царевна»	1		
31	Чтение, работа по содержанию баллады	1		
32	Внеклассное чтение по стихотворениям М.Ю. Лермонтова.	1		
33	Стихи о Родине, о природе: «Выхожу один я на дорогу», «Листок». Беседа по вопросам	1		
34	Чтение стихотворения наизусть (на выбор)	1		
35	Н.В. Гоголь. Биография. Знакомство с жизнью и творчеством	1		
36	Н.В. Гоголь. Повесть «Майская ночь, или Утопленница» Чтение, пересказ	1		
37	Н.В. Гоголь. Повесть «Майская ночь, или	1		

	Утопленница»			
38	Чтение, знакомство с особенностями языка повести	1		
39	Н.В. Гоголь «Майская ночь, или Утопленница»	1		
40	Н.В. Гоголь «Майская ночь»	1		
41	Пересказ эпизода (на выбор). Рисование иллюстраций к повести	1		
42	Внеклассное чтение. Н.В. Гоголь «Ночь перед Рождеством»	1		
43	Устное рисование портретов героев повести, особенности языка	1		
44	Контрольный урок. Проверка техники чтения	1		
45	Н.В. Гоголь «Ночь перед Рождеством»	1		
46	Н.А. Некрасов. Знакомство с жизнью и творчеством. Игра «Аукцион знаний»	1		
47	Н.А. Некрасов. Стихотворение «Рыцарь на час».	1		
48	Н.А. Некрасов «Рыцарь на час». Беседа по вопросам, обсуждение	1		
49	Поэма «Саша» (отрывок). Чтение поэмы	1		
50	Беседа по вопросам, работа с текстом поэмы «Саша»	1		
51	Внеклассное чтение. Викторина по произведениям Некрасова	1		
52	А.А. Фет. Биография. Знакомство со статьей в учебнике. Беседа по вопросам	1		
53	Стихотворение «На заре ты ее не буди». Выразительное чтение	1		
54	«Это утро» и др. стихи. Изображение природы и внутренний мир лирического героя	1		
55	Чтение стихотворения наизусть (на выбор)	1		
56	А.П. Чехов. Биография. Знакомство с жизнью и творчеством. Игра «снежный ком»	1		
57	А.П. Чехов. Рассказ «Злоумышленник».	1		
58	А.П. Чехов «Злоумышленник»	1		
59	А.П. Чехов. Рассказ «Пересолил». Чтение, беседа об особенностях юмора писателя	1		
60	Внеклассное чтение по рассказам Чехова	1		
61	М. Горький. Знакомство с биографией	1		
62	М. Горький «Песня о Соколе». Чтение, знакомство с особенностями песни	1		
63	«Песня о Соколе». Отработка навыков выразительного чтения	1		
64	М. Горький и Нижегородский край. Заочная экскурсия по горьковским местам	1		
65	В.В. Маяковский. «Необычайное приключение на даче» и др. Выразительное чтение учителем стихотворений.	1		
66	В.В. Маяковский. «Необычайное приключение на даче».	1		
67	М. Цветаева Поэзия и жизнь поэтессы	1		
68	Чтение стихов, беседа по вопросам («Красною кистью», «Вчера еще в глаза глядел»)	1		
69	Стихотворения М Цветаевой. Отработка навыка выразительного чтения	1		



70	К.Г. Паустовский. Биография. «Стекольный мастер»	1		
71	К.Г. Паустовский «Стекольный мастер»	1		
72	К.Г. Паустовский «Стекольный мастер» Чтение наизусть абзаца, в котором автор дает описание природы	1		
73	Пересказ рассказа, описание картин природы и чувства героев, письменный ответ на вопросы	1		
74	Внеклассное чтение. К. Паустовский «Старик в потёртой шинели»	1		
75	С. А. Есенин. Слово о поэте.	1		
76	Стихотворение «Нивы сжаты, рощи голы». Выразительное чтение наизусть, беседа по вопросам	1		
77	С.А. Есенин «Собаке Качалова»	1		
78	«Стихи о природе». Конкурс чтецов	1		
79	М.А. Шолохов. Биография. Разбор статьи учебника, беседа по плану	1		
80	М.А. Шолохов «Судьба человека»	1		
81	М.А. Шолохов «Судьба человека»	1		
82	Выразительное чтение по ролям эпизода, характеристика главного героя	1		
83	Внеклассное чтение. Шолохов «Донские рассказы»	1		
84	Е.И. Носов. Рассказ «Трудный хлеб».	1		
85	Е.И. Носов. Рассказ «Трудный хлеб». Первичное восприятие рассказа, беседа по вопросам	1		
86	Е.И. Носов. Рассказ «Трудный хлеб».	1		
87	Н.М. Рубцов. Биография поэта. Деревенская тема поэзии	1		
88	Стихотворения «Тихая моя родина», «Русский огонек», «Зимняя ночь» и др.	1		
89	Устное рисование картин природы в поэзии Рубцова.	1		
90	Ю.И. Коваль. Слово о писателе	1		
91	Ю.И. Коваль «Приключения Васи Куролесова».	1		
92	Ю.И. Коваль «Приключения Васи Куролесова».	1		
93	Написание отзыва о книге Ю. Ковалю	1		
94	Р. Стивенсон. «Вересковый мед».	1		
95	Р. Стивенсон. «Вересковый мед». Работа над содержанием баллады	1		
96	Э. Сетон - Томпсон. Рассказ «Снап».	1		
97	Э. Сетон - Томпсон. Рассказ «Снап».	1		
98	Дж. Даррелл. Слово о писателе. Чтение рассказа «Живописный жираф»	1		
99	Дж. Даррелл. «Живописный жираф»	1		
100	Контрольный урок. Проверка техники чтения	1		
101	Контрольные вопросы и задания по пройденному материалу	1		
102	Заключительный урок. Викторина « Герои книг». Задание на лето	1		









