

областное государственное казённое общеобразовательное учреждение
«Школа-интернат для обучающихся с ограниченными возможностями
здоровья № 92»

И.о. директора ОГКОУ «Школы – интерната № 92»

Утверждаю:

/Романова Е.В./



Рабочая программа
начального общего образования
обучающихся с ОВЗ
(вариант 2.3)

коррекционного курса
Развитие познавательной сферы
(индивидуальные занятия)
для 3 класса

Составитель программы: учитель начальных классов
Сергина Елена Викторовна

Программа обсуждена на МО
Учителей-дефектологов
Протокол № 1 от 29.08.2023г.
Руководитель МО
_____/Заложенкова Е.С./

Проверено:
Заместитель директора по УВР
_____/Романова Е.В./

Г. Ульяновск

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 Программа содержит шесть разделов коррекционно-развивающей работы, которые служат основой для всего последующего коррекционного обучения.

Цель программы: формирование психических новообразований как предыдущего, так и настоящего возрастного периода с учетом развития индивидуальных познавательных возможностей каждого обучающегося.

Задачи коррекционных занятий:

- Формирование личностных мотивов к самостоятельному выполнению познавательных действий и решению познавательных задач;

- Формирование способов усвоения новых знаний и овладения новыми умениями;

- Коррекция познавательной деятельности;

- Раскрытие творческих возможностей с учетом индивидуальных предпочтений обучающихся в познании окружающего социального и предметного мира;

- Формирование речевых высказываний детей, обогащение словарного запаса с опорой на чувственный и практический опыт, на основе усвоения новых знаний и формирования умений.

Указанные задачи реализуются в следующих направлениях:

- Развитие внимания и памяти (зрительной, слуховой, тактильной);

- Сенсорное развитие: закрепление ориентировочных действий и систематизация образов восприятия, образов представлений о внешних свойствах и качествах предметов, усвоенных ранее на учебных предметах (чтение, математика, изобразительное искусство, ручной труд и т.д.);

- Систематизация образов представлений о неживой природе (вода, камни, песок, земля), о живой природе, явлениях природы, об их взаимосвязи, а также зависимости жизни человека и его деятельности от природных явлений;

- Формирование мыслительной деятельности: наглядно-действенного мышления с переходом к наглядно-образному мышлению, элементам логического мышления.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН ПРОГРАММЫ

Базисный учебный (образовательный) план на уроки дополнительных коррекционных занятий отводит в 3 классе по программе 2.3 - 2 часа в неделю, всего 66 часов.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Коррекционные занятия направлены на чувственное познание, включающее ощущение, восприятие, представления, и на рациональное познание – понятие, суждение, умозаключение.

Познавательные действия встроены в общий ход жизни человека, в деятельность и в общение с другими людьми. Различные формы психической деятельности, обеспечивающие познание, деятельность и общение представляют собой психические процессы.

Коррекционные занятия по формированию познавательной деятельности у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) осуществляются при использовании различных методов:

– Практические - упражнения, игры, моделирование, инсценировки, техника «арт-терапия», практические опыты;

– Наглядные - наблюдение, работа с картинками, аудио- и видеоматериалами, сенсорным инвентарем (мячи, обручи, сенсорная «тропа» для ног, массажный коврик, полусфера);

– Словесные - беседа, рассказ, пояснение, объяснение, педагогическая оценка;

– Двигательные - используются для актуализации и закрепления любых телесных навыков, предполагают включенность таких психических функций, как эмоции, память, восприятие, процессы саморегуляции, речь.

Следовательно, в результате использования разнообразных методов для активизации познавательных процессов, создается базовая предпосылка для овладения обучающимися новыми знаниями учебных предметов: чтением, письмом, математическими представлениями и другими.

В структуру коррекционного занятия могут входить:

– Пальчиковая гимнастика (пальчиковые игры и упражнения);

– Дыхательная гимнастика;

– Зрительная гимнастика;

– Упражнения на развитие графомоторных навыков;

– Кинезиологические упражнения для формирования взаимодействия межполушарных связей.

Содержание разделов

Название раздела, темы			
Обследование обучающихся - 2 часа			
Развитие внимания и памяти - 16 часов			
Зрительная	Слуховая	Тактильная	
Сенсорное развитие - 25 часа			
Зрительное	Слуховое	Тактильное	Вкусовое

Формирование мыслительной деятельности -16 часов			
Наглядно-действенное	Наглядно-образное	Словесно-логическое	Элементарные математические представления
Развитие элементов воображения - 5 часов			
Обследование обучающихся - 2 часа			

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- Осознание себя как обучающегося, как члена семьи, одноклассника, друга;
- Формирование мотивации к обучению и познанию;
- Принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- Положительное отношение к окружающей образовательной среде и самостоятельность при выполнении учебных заданий, поручений;
- Понимание личной ответственности за свои поступки.

Предметные:

Минимальный уровень:

- Целенаправленно выполнять действия по трехзвенной инструкции учителя;
- Различать основные цвета, геометрические формы (квадрат, круг, треугольник, овал, прямоугольник);
- Группировать предметы по трем признакам формы, величины, цвета с помощью учителя;
- Определять цвета и оттенки, используя их в игровой и продуктивной деятельности по показу;
- Дорисовывать незаконченные геометрические фигуры;
- Рисовать бордюры, выполнять графические диктанты на слух;
- Определять контрастные температуры предметов; различать пищевые запахи и вкусы; обозначать их словесно;
- Определять направление звука в пространстве; выполнять действия по звуковому сигналу; повторять простой ритмический рисунок;
- Выделять слова, близкие по слоговой структуре, используя помощь учителя;
- Ориентироваться в условиях практических проблемных задачах;
- Определять предпосылки решения задач в наглядно-действенном плане к наглядно-образному мышлению, используя помощь учителя;
- Используют наглядные модели и схемы на развитие воображения, используя помощь учителя.

Достаточный уровень:

- Самостоятельно выполнять действия по трехзвенной инструкции педагога;
- Самостоятельно группировать предметы по трем признакам формы, величины, цвета;
- Самостоятельно дорисовывать незаконченные изображения;
- Самостоятельно определять цвета и оттенки, используя их в игровой и продуктивной деятельности;
- Узнавать, показывать, называть основные геометрические фигуры и тела (круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб);
- Самостоятельно выделять слова, близкие по слоговой структуре
- Самостоятельно определять на ощупь поверхность предметов и обозначать в слове качества и свойства, использовать в продуктивной деятельности;
- Самостоятельно классифицировать предметы и явления на основе выделенных свойств и качеств;
- Самостоятельно сравнивать предметы по тяжести на глаз, взвешивая на руке;
- Самостоятельно действовать по звуковому сигналу;
- Выполнять анализ наглядно-образных задач;
- Определять предпосылки решения задач в наглядно-действенном плане к наглядно-образному мышлению самостоятельно;
- Использовать наглядные модели и схемы на развитие воображения.

Система оценки достижений

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Оценка образовательных достижений освоения программы коррекционной работы осуществляется экспертной группой и может выражаться в уровневой шкале:

- 0 баллов – отсутствие динамики;
- 1 балл - незначительная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Название раздела, темы	Количество часов
1	Обследование обучающихся на начало учебного года	2
	Развитие внимания и памяти	16
2	Развитие зрительного внимания и подражание действиям с предметом, изображенным на картинке	2
3	Формирование умения воссоздавать целостное изображение предмета, выбирая недостающие части его элементов, дорисовывать недостающие части рисунка	1
4	Закрепление умения работать на листе в клетку и узкую линейку. Выполнение графических диктантов	1
5	Совершенствование выполнения графических работ по словесному указанию и по замыслу	1
6	Формирование умения находить закономерности в построении фраз, стихов, разного типа задач, предъявляемых зрительно и на слух	1
7	Формирование умения подбирать слова с заданным звуком, без фиксации на его местоположении в слове на слух	1
8	Формирование умения запоминать наборы предложенных словосочетаний и коротких предложений	1
9	Формирование умения выстраивать слова из начальных букв запоминаемой информации путем привлечения внимания к запоминаемому объекту	1
10	Совершенствование умения сравнивать запоминаемые предметы, находить в них черты сходства и отличия, используя кратковременную и долговременную память	1
11	Совершенствование слуховой памяти посредством многократного повторения и постепенного увеличения количества слов и словосочетаний, которые нужно запомнить	1
12	Формирование умения изображать действие из сказки на листе бумаги после прослушанного описания	1
13	Формирование умения выборочного запоминания на слух (слова из текста, название действий героев рассказа)	1
14	Совершенствование слуховой памяти, запоминание небольших предложений, логически связанных между собой	1
15	Совершенствование умения словесно описывать предметы, воспринятые тактильно, связывая их с определенным предметом, животным и эмоциональным состоянием	1
16	Формирование умения составлять подвижные рассказы с опорой на тактильные дощечки	1
	Сенсорное развитие	25
17	Закрепление умений производить выбор из кругов, квадратов, прямоугольников, овалов, треугольников разного цвета и разной величины в процессе конструирования	1
18	Закрепление умений дифференцировать объемные формы в процессе конструирования по образцу, заранее составленному взрослым. Развитие умения анализировать образец	1
19	Закрепление умений соотносить форму предметов с геометрической фигурой – эталоном (выбор из пяти форм)	1
20	Совершенствование умений дифференцировать цвета и оттенки, используя их в игровой и продуктивной деятельности	1
21	Формирование умения передавать с помощью цвета свое эмоциональное состояние в рисунках и аппликациях (радость – цветы ко дню рождения; радость – солнечный денек, ранняя весна и т.д.)	1
22	Совершенствование представлений о соответствии цвета содержанию изображения, создание изображения из контрастных цветов	1
23	Совершенствование умения дифференцировать понятия о цветах и их оттенках «синий цвет», «голубой цвет»	1
24	Совершенствование умения конструировать по образцу, складывание недостающих геометрических форм из 2-х других форм	1
25	Совершенствование умения выполнять группировки предметов по образцу (четыре размера – большой, поменьше, маленький, самый маленький)	1
26	Совершенствование умения подбирать парные предметы заданной величины среди множества	1

	однородных предметов	
27	Дифференцирование слов, близких по слоговой структуре	1
28	Совершенствование умения осуществлять двигательную и речевую реакцию на звуковые характеристики и их изменение	1
29	Совершенствование умения использовать условные звуковые сигналы	1
30	Совершенствование умения называть и группировать слова по заданному признаку	1
31	Совершенствование умения закреплять результаты тактильно-двигательного обследования в продуктивных видах деятельности	1
32	Совершенствование умения группировать и сортировать предметы по их тактильным признакам с учетом представлений о свойствах и качествах предметов	1
33	Формирование развития осязания (теплее — холоднее), определение контрастных температур предметов (грелка, утюг, чайник)	1
34	Дифференцирование ощущений чувства тяжести от трех предметов	1
35	Совершенствование умения определять на ощупь форму предмета по словесному описанию, передавать ее в лепке и рисунке	1
36	Совершенствование умения передавать целостный образ предмета, воспринятого на вкус в различных видах продуктивной деятельности	1
37	Совершенствование умения отгадывать загадки по основным признакам предмета, в том числе и опираясь на его вкусовые характеристики. Развитие умения передачи основных признаков предмета в рисунке	2
38	Совершенствование умения определять вкусовые характеристики предмета в собственных высказываниях (яблоко вкусное, сладкое, сочное; лимон – кислый, сочный) и развитие умения описывать предмет	2
39	Обучение основам рационального питания: потребление соков, разнообразных фруктов и овощей; умеренное употребление соли и сахара; употребление салатов и супов, заправленных растительным маслом	1
	Формирование мыслительной деятельности	16
40	Совершенствование умения выделять взаимосвязь между практическим жизненным опытом и наглядно-чувственными представлениями, развитие умения отражать эту связь в речи, фиксируя этот опыт и обобщая его результаты	1
41	Совершенствование умения выявлять связи между персонажами, объектами, действиями, изображенными на сюжетных картинках, формируя умение рассуждать, делать вывод и обосновывать свое суждение	1
42	Формирование предпосылок для перехода от решения задач в наглядно-действенном плане к наглядно-образному мышлению	1
43	Формирование понимания внутренней логики действий в сюжете, в котором предполагается динамическое изменение объектов	2
44	Формирование умения устанавливать соотношение между словосочетанием и образом (находить предмет по описанию)	1
45	Формирование умений выявлять связи между персонажами и объектами, рассуждать, делать вывод и обосновывать суждения, анализировать сюжеты со скрытым смыслом	1
46	Совершенствование умения выбирать соответствующую картинку, изображающую действия персонажей по словесному описанию	1
47	Совершенствование умения определять предполагаемую причину явления, подбирая соответствующую картинку (выбор из трех-четырех)	1
48	Совершенствование умения определять последовательность указанных событий (из 4 и более картинок), употребляя слова сначала, потом	1
49	Совершенствование умения переключаться с одного принципа классификации (по материалу) на другие (по свойствам, качествам, функции)	1
50	Совершенствование умения адекватно реагировать на юмористические ситуации и изображения, шутки, загадки, юмористические рассказы, демонстрируя понимание их скрытого смысла	1
51	Формирование умения выделять существенные признаки для сохранения логичности суждений при решении длинного ряда однотипных задач	1
52	Формирование умения оперировать смыслом	1
53	Формирование умения принять учебную задачу	1
54	Формирование умения планировать свои действия	1
	Развитие элементов воображения	5
55	Формирование образа предмета из отдельных частей, воссоздание сложной формы из отдельных частей	1
56	Формирование наглядных форм символизации – умения отбирать заместителей для обозначения персонажей сказки	1
57	Формирование умения создавать образы целостных ситуаций в совместной со взрослым творческой деятельности (дополнение рассказов)	1
58	Формирование воображения путем создания новых оригинальных образов моделирования. Развитие зрительного воображения, формирование умения узнавать предметный рисунок	1

59	Формирование умения использовать наглядные модели и схемы для развития воображения при ознакомлении с художественной литературой	1
60	Обследование обучающихся а конец учебного года	2